



IED PARTNER DI MAKER FAIRE ROME 2017

Sperimentazioni e tecnologie, formazione e ricerca al centro di IED LIVING FACTORY. DESIGN IN METAMORFOSI

**7 sedi dell'Istituto Europeo di Design
11 progetti in esposizione
7 laboratori**

MAKER FAIRE ROME - The European Edition 4.0
PADIGLIONE 6 LIFE/ROBOTS
AREA A - STAND 11

1 - 3 dicembre 2017 // Fiera di Roma

Alla **Maker Faire Rome**, quinta edizione del più grande evento europeo sull'innovazione in programma dal 1° al 3 dicembre 2017, l'**Istituto Europeo di Design** partecipa come partner con **IED Living Factory. Design in metamorfosi**. Le sedi IED di **Milano, Roma, Firenze, Venezia, Cagliari, Como e Barcellona** saranno presenti in Fiera con uno stand dedicato (stand 11 > Padiglione LIFE/ROBOTS) e **11 progetti in esposizione** realizzati dagli studenti dell'Istituto. Lo stand sarà inoltre spazio di sperimentazione e condivisione con un calendario di **7 Design Lab, live performance** che animeranno la presenza di IED, offrendo occasioni di interazione con il pubblico della Fiera. Il design come metamorfosi sarà il tema al centro di IED LIVING FACTORY: fare innovazione oggi non significa solo compiere grandi scoperte ma è una questione molto più ampia, che coinvolge la sfera della formazione e della ricerca.

I Design Lab, laboratori interattivi aperti al pubblico, saranno un'occasione per "toccare con mano" esperienze di *design in metamorfosi*. Fra quelli in programma **La Forma Liquida**, pensato per disegnare prodotti ispirandosi alle bolle di sapone; **Tipografia 3.0** che ripercorre lo studio dei vecchi caratteri tipografici mobili, reinterpretati come timbri in stampa 3D; **Second Life** l'occasione giusta per trasformare una t-shirt in una nuova borsa ed infine **Internet of things** che esplora l'implementazione diretta di elettrodomestici per avere uno sguardo sul futuro delle nostre case connesse. Nei Design Lab ogni sede interpreta in forma differente le proprie specificità territoriali e allo stesso tempo mette a fattor comune i risultati delle ricerche: una sperimentazione di metamorfosi continue.

In esposizione presso lo stand i progetti realizzati dagli studenti dei **Corsi Triennali in Product Design** come **Blossom**, l'ombrellone che si apre come un fiore; **Sway**, casco *smart* per ciclisti con innovativi indicatori di direzione controllati attraverso l'oscillazione della testa; **Sinclair Remake**, il veicolo a pedalata assistita abbinato al motore elettrico senza emissioni di CO₂; **Andriana**, una collezione di tazze in ceramica prodotte in collaborazione con *Artigianato della Catalogna* attraverso uno stampo realizzato in 3D.

I corsi dell'area di **Arti Visive** saranno invece presenti con **Mindlock**, puzzle game in AR con un immaginario *cyberpunk* e un *gameplay* immersivo; **La Valigia dei Ricordi**, una videoinstallazione interattiva nata all'interno di un laboratorio sulla memoria con i *caregiver* di pazienti malati di Alzheimer; **Monolith** un sistema basato su Arduino che attraverso dei semplici messaggi inviati tramite **Telegram** permette di ottenere immediatamente delle tinte colorate utilizzabili. Gli studenti del **Corso di Design della Comunicazione** sono stati coinvolti, infine, nella definizione dei contenuti social di Maker Faire e nell'organizzazione dell'evento stesso.

BPRESS

Valeria Alunni
Eleonora Bresesti
Roberta Santangelo
Tel. +39 02 725851 - Email: ied@bpress.it

ISTITUTO EUROPEO DI DESIGN

Fabrizia Capriati
Eleonora Ronsisvalle
Tel. fc +39 347 1719290 / er +39 346 1300428
Email: p.r@ied.it

Oggi, tecnologia e connessione digitale cambiano le regole della quotidianità per accompagnarci in una condizione di continua mutazione, dove conta più la condivisione di un'idea rispetto all'autorialità del singolo. IED Living Factory diventa l'occasione per scoprire da vicino un metodo formativo che permette di orientare e valorizzare una nuova generazione di designer, innovatori di forme e funzioni.

IED DESIGN LAB

ARCHEOLOGY 3D PRINTING

Dalla scansione tridimensionale di oggetti storici alla riproduzione in stampa 3D

1 dicembre ore 14.00 | 2 dicembre ore 11.00

LA FORMA LIQUIDA

Imparare dalle bolle a disegnare prodotti

1 dicembre ore 11.00 e ore 16.00 | 2 dicembre ore 14.00 | 3 dicembre ore 14.00

MOODBOARDING

Il progetto d'interni: dalla scelta dei materiali al tour virtuale

1 dicembre ore 16.00 | 2 dicembre ore 11.00

TIPOGRAFIA 3.0

I vecchi caratteri tipografici mobili, reinterpretati con la creazione di timbri realizzati in stampa 3D

3 dicembre ore 14.00 e ore 16.00

INTERNET OF THINGS

Il futuro delle case connesse

2 dicembre ore 14.00 e ore 16.00

SECOND LIFE

Il design come riciclo per scoprire come trasformare una t-shirt in una nuova borsa

1 dicembre ore 11.00 | 2 dicembre ore 16.00 | 3 dicembre ore 11.00

MINDLOCK

Poster interattivi, fan art e inchiostro induttivo

3 dicembre ore 11.00 e ore 16.00

BPRESS

Valeria Alunni

Eleonora Bresesti

Roberta Santangelo

Tel. +39 02 725851 - Email: ied@bpress.it

ISTITUTO EUROPEO DI DESIGN

Fabrizia Capriati

Eleonora Ronsisvalle

Tel. fc +39 347 1719290 / er +39 346 1300428

Email: p.r@ied.it